

Ennakkotehtävä: Kuvataiteen koulutus, animaatio

- Hakukohde: Kuvataiteilija (AMK) animaatio
- Kevään yhteishaku 2023

Turun ammattikorkeakoulun animaation hakukohteen ennakkotehtävään sisältyy kolme tehtävää (Tehtävä 1: Motivaatio, Tehtävä 2: Kuvakäsikirjoitus, Tehtävä 3: Kuvallinen tehtävä). Animaation hakukohteeseen hakevan tulee palauttaa vastaukset ennakkotehtävän kaikkiin tehtäviin. Puutteellinen tehtävävastaus tarkoittaa koko ennakkotehtävän hylkäämistä. Hakukohteen valintaryhmä arvioi ennakkotehtävän asteikolla hyväksyty/hylätty. Animaation ennakkotehtävääarviointi on painotettu tehtävittäin niin, että tehtävä 1 vaikuttaa 30 % kokonaisarviointiin, tehtävä 2 vaikuttaa 40 % kokonaisarviointiin ja tehtävä 3 vaikuttaa 30 % kokonaisarviointiin.

Ennakkotehtävävastauksesta ei anneta henkilökohtaista palautetta. Sinun tulee laatia ennakkotehtävävastaus itsenäisesti ja ilman ohjausta. Turun ammattikorkeakoulun henkilökunta ei tarkenna eikä selosta ennakkotehtävää.

Tehtävissä on määritelty tehtävänanto ja toteutustapa sekä ilmoitettu arviointikriteerit. Älä merkitse tehtävävastaukseen omaa nimeäsi, syntymäaikaasi tai henkilötunnustasi, äläkä liitä niihin kasvokuvaasi. Vastaukset arvioidaan anonyymisti perustuen yksilölliseen ID-tunnukseen, jonka ennakkotehtävien palautukseen käytettävä verkkolomake (e-lomake) luo vastausten palautuksen yhteydessä.

Nimeä tehtävävastaustiedostot seuraavasti:

- Tehtävä 1 nimetään: Tehtävä_01.pdf
- Tehtävä 2 nimetään: Tehtävä_02.pdf
- Tehtävä 3 nimetään: Tehtävä_03.pdf

Ennakkotehtävän ohjeet

Tehtävä 1: Motivaatio

Tehtävänanto

Animaatioalan työnkuvat ovat laajat ja erityiset. Animaation menetelmät ja tekniikat tarjoavat lukuisia toteutus- ja sovellusmahdollisuuksia, joista tekijä/taiteilija voi valita sopivimman ilmaisutavan. Animaation ammattilainen voi toimia animaatioalalla, taiteen kentällä ja moniammatillisessa yhteistyössä.

Laadi animaation opiskelua tukevasta aikaisemmasta toiminnastasi PDF-muotoinen portfolio.

Sijoita ensimmäiselle sivulle itsestäsi motivaatiokirje, jossa pohdit omalta kannaltasi

- a. millaisena näet animaation kentällä toimimisen mahdollisuudet nyt ja tulevaisuudessa?
- b. millaisena näet itsesi animaation opiskelijana ja ammattilaisena?

Perustele näkemyksesi.

Sijoita toiselle sivulle itsestäsi suomenkielinen CV. Mainitse mm. tekemäsi työt, projektit, koulutus, kurssit ja harrastukset. Älä käytä CV:ssä minkäänlaista visuaalista kuvaa itsestäsi. Älä merkitse tehtävävastaukseen omaa nimeäsi, syntymäaikaasi tai henkilötunnustasi.

Sijoita portfolion loppuun kuvaosio, jossa esittelet edustavimpia teoksiasi (max. 6 kpl). Liitä myös jokaisen teoskuvan yhteyteen teostiedot: teoksen nimi, tekniikka ja vuosi.

Arviointiperusteet

- kuvataiteen ja animaation opintoja tukeva aiemmin hankittu osaaminen
- itsereflektiokyky ja olennaisen tiivistäminen
- motivaatio
- ilmaisukyky

Toteutustapa

- Palauta tehtävä yhtenä PDF-tiedostona, tiedoston maksimikoko 30 MB

Tehtävä 2: Kuvakäsikirjoitus

Tehtävänanto

Tee 8–10 kuvan kuvakäsikirjoitus animaatiolle, jossa on osallisena POLKUPYÖRÄ. Tarinassa tulee esiintyä konfliktitilanne ja yksi yllättävä käänne. Älä käytä kuvakäsikirjoituksessasi repliikkejä tai muuta tekstiä.

Arviointiperusteet

- tarinankerronta
- omaperäisyys
- visuaalisuus
- animaatiollinen ilmaisukyky
- kokonaisuuden dramaturginen hallinta

Toteutustapa

- Tekniikka on vapaa.
- Palauta tehtävä yhtenä PDF-tiedostona, tiedoston maksimikoko 30 MB

Tehtävä 3: Kuvallinen tehtävä

Tehtävänanto

Toteuta kolmen kuvan teossarja, joka perustuu aiheeseen VÄLIMATKA.

Palauta dokumentaatio teoksesta. Nimeä teos ja kirjoita lyhyt teksti, jossa tuot esille keskeisimpiä teoksen ideaan liittyviä merkityksiä ja teemoja (pituus korkeintaan 1000 merkkiä ilman välilyöntejä).

Arviointiperusteet

- sisältö
- omaperäisyys
- olennaisen tiivistäminen
- ilmaisukyky
- visuaalisuus

- sarjallisen muodon hyödyntäminen

Toteutustapa

- Tekniikka on vapaa. Teossarja saa olla myös kolmiulotteinen.
- Kirjoita teksti tekstinkäsittelyohjelmalla
- Palauta tehtävä yhtenä PDF-tiedostona, tiedoston maksimikoko 30 MB

Usko itseesi ja tee omanlaisesi hakemus!

Ennakkotehtävän palautusohje

Tehtävät palautetaan tämän ohjeen mukaisesti laadittuna verkkolomakkeella:

<https://turkuamk.e-lomake.fi/lomakkeet/793/lomake.html>

Tehtävät tulee palauttaa 30.3.2023 klo 15.00 mennessä. Myöhästyneitä tehtävävastauksia ei oteta vastaan eikä arvioida. Tehtävät voi palauttaa vain sähköisesti e-lomakkeella. Muilla tavoin, esimerkiksi sähköpostitse tulevia palautuksia ei huomioida.

Noudata annettua ohjeistusta ja pyydettyä tiedostoformaattia sekä tehtävätiedoston maksimikoko, joka ei yhdenkään tehtävävastauksen (yksittäisen liitteen) kohdalla saa ylittää 30 megatavua.

Huomioi, että ennakkotehtävän palauttaminen edellyttää vahvaa tunnistautumista (Suomi.fi-tunnistautuminen). Voit tunnistautua suomalaisilla pankkitunnuksilla, varmennekortilla tai mobiilivarmenteella. Lisätietoa vahvasta tunnistautumisesta saat täältä <https://www.suomi.fi/ohjeet-ja-tuki/tietoa-tunnistuksesta>. Mikäli sinulla ei ole mahdollisuutta Suomi.fi -tunnistautumiseen, ota yhteyttä osoitteella taideakatemian.opiskelijavalinta@turkuamk.fi

Valintakoe

Ennakkotehtävien perusteella animaation etävalintakokeisiin kutsutaan yhteensä noin 30 hakijaa.

Valintakokeet järjestetään 24.–25.5.2023. Valintakokeessa tarvittavat välineet ja materiaalit

ilmoitetaan valintakokeeseen hyväksytyille sähköpostitse vähintään kaksi viikkoa ennen valintakoetta.