

## Ennakkotehtävä: Media-alan koulutus, elokuva

- Hakukohde: Medianomi (AMK) elokuva
- Kevään yhteishaku 2023

Turun ammattikorkeakoulun elokuvan hakukohteen ennakkotehtävään sisältyy kolme tehtävää (Tehtävä 1: Motivaatiotehtävä, Tehtävä 2: Käsikirjoitustehtävä, Tehtävä 3: Kuvakäsikirjoitustehtävä). Elokuvan hakukohteeseen hakevan tulee palauttaa vastaukset ennakkotehtävän kaikkiin tehtäviin. Puutteellinen tehtävävastaus tarkoittaa koko ennakkotehtävän hylkäämistä. Hakukohteen valintaryhmä arvioi ennakkotehtävän asteikolla hyväksyty/hylätty.

Elokuvan hakukohteen ennakkotehtävääarviointi on painotettu tehtävittäin niin, että Tehtävä 1 vaikuttaa 20 % kokonaisarviointiin, Tehtävä 2 vaikuttaa 40 % kokonaisarviointiin ja Tehtävä 3 vaikuttaa 40 % kokonaisarviointiin.

Ennakkotehtävävastauksesta ei anneta henkilökohtaista palautetta. Sinun tulee laatia ennakkotehtävävastaus itsenäisesti ja ilman ohjausta. Turun ammattikorkeakoulun henkilökunta ei tarkenna eikä selosta ennakkotehtävää.

Tehtävissä on määritelty tehtävänanto ja toteutustapa sekä ilmoitettu arviointikriteerit. Älä merkitse tehtävävastaukseen omaa nimeäsi, syntymäaikaasi tai henkilötunnustasi, äläkä liitä niihin kasvokuvaasi. Vastaukset arvioidaan anonyymisti perustuen yksilölliseen ID-tunnukseen, jonka ennakkotehtävien palautukseen käytettävä verkkolomake (e-lomake) luo vastausten palautuksen yhteydessä.

Nimeä tehtävävastaustiedostot seuraavasti:

- Tehtävä 1 nimetään: Tehtävä\_01.pdf
- Tehtävä 2 nimetään: Tehtävä\_02.pdf
- Tehtävä 3 nimetään: Tehtävä\_03.pdf

## Ennakkotehtävän ohjeet

### Tehtävä 1: Motivaatiotehtävä

#### Tehtävänanto

Laadi elokuvan opiskelua tukevasta aikaisemmasta toiminnastasi PDF-muotoinen portfolio, jossa esittelet edustavimpia töitäsä. Sijoita ensimmäiselle sivulle itsestäsi suomenkielinen CV. Mainitse mm. tekemäsi työt, ryhmätyöprojektit, koulutus, kurssit ja harrastukset. Mainitse oma työtehtäväsi työryhmissä. Älä käytä CV:ssä minkäänlaista visuaalista kuvaa itsestäsi. Älä merkitse tehtävävastaukseen omaa nimeäsi, syntymäaikaasi tai henkilötunnustasi.

#### Arviointiperusteet

- Elokuva-alan opintoja tukeva aiemmin hankittu osaaminen
- Itsereflektiokyky ja olennaisen tiivistäminen
- Motivoitunut ilmaisukyky
- Ryhmätyöskentelystä hankittu osaaminen

#### Toteutustapa

- Palautus yhtenä PDF-tiedostona, tiedoston maksimikoko 30 MB

### Tehtävä 2: Käsikirjoitustehtävä

#### Tehtävänanto

Kirjoita synopsis elokuvaan, jossa ornitologi löytää tieteelle ennen tuntemattoman lentoliskon.

Lue tueksesi synopsisen kirjoittamista koskeva luku ”5. Ensimmäinen säiekimppu: synopsis” julkaisusta Motiiviverkko – käsikirjoituksen punonnan säikeitä (Halonen, Pentti 2022) sivut 58–66.

linkki: <https://urn.fi/URN:ISBN:978-952-216-814-6>

### Arviointiperusteet

- Kirjallinen ilmaisukyky
- Tarinankerronta
- Kokonaisuuden dramaturginen hallinta
- Omaperäisyys

### Toteutustapa

- Tekstin pituus enintään 2000 merkkiä (sisältää välilyönnit).
- Kirjoita tekstinkäsittelyohjelmalla korkeintaan yhdelle A4-sivulle.
- Voit kirjoittaa tehtävän myös englanniksi, mikäli se sujuu sinulta paremmin.
- Palauta tehtävä PDF-tiedostona, tiedoston maksimikoko 30 MB

## Tehtävä 3: Kuvakäsikirjoitustehtävä

### Tehtävänanto

Toteuta kuvakäsikirjoitus (storyboard) alla olevaan tekstiin.

INT. MAAGINEN TEATTERI - PÄIVÄ

Vaeltava Muukalainen astuu sisään teatteriin. Hän ihmettelee ympäristöä ja kohtaa arvoituksellisia hahmoja, jotka esittävät erilaisia rooleja.

VAELTAVA MUUKALAINEN (ihmettelevästi) Missä minä olen?

NAINEN MASKISSA Tervetuloa maagiseen teatteriin.

VAELTAVA MUUKALAINEN (hämmästyksellä) Maaginen teatteri?

NAINEN MASKISSA Täällä sinulla on mahdollisuus tutkia itseäsi ja arvojasi.

VAELTAVA MUUKALAINEN (innostuneesti) Minä haluan tutkia.

NAINEN MASKISSA Sitten seuraa minua.

CUT TO:

Vaeltava Muukalainen seuraa Naista Maskissa läpi ajan ja avaruuden kohdaten välähdyksiä ihmisen elinkaaren eri vaiheista. Hän alkaa pohtia omia arvojaan ja henkilökohtaista kehitystään. Lopulta hän saavuttaa uuden ymmärryksen ja henkilökohtaisen kasvun tason.

VAELTAVA MUUKALAINEN (hiljaa) Minä ymmärrän nyt.

FADE TO BLACK

### Arviointiperusteet

- elokuvallinen kerronta
- dramaturginen rytmi ja valon taju
- luovuus, omaperäisyys
- selkeys, ymmärrettävyys

### Toteutustapa

- Toteutustekniikka vapaa
- Sisällytä kuvakäsikirjoitukseen (storyboard) kuvanumeroinnit, olennaiset huomiot tekstein (esim. kuvakoko, panorointi/tilttaus/ajo) ja nuolin (kameran ja henkilöiden liikkeet)
- Palautus yhtenä 1–5 -sivuisena PDF-tiedostona, tiedoston maksimikoko 30 MB

## Ennakkotehtävän palautusohje

Tehtävät palautetaan tämän ohjeen mukaisesti laadittuna verkkolomakkeella:

<https://turkuamk.e-lomake.fi/lomakkeet/796/lomake.html>

**Tehtävät tulee palauttaa 30.3.2023 klo 15.00 mennessä.** Myöhästyneitä tehtävävastauksia ei oteta vastaan eikä arvioida. Tehtävät voi palauttaa vain sähköisesti e-lomakkeella. Muilla tavoin, esimerkiksi sähköpostitse tulevia palautuksia ei huomioida.

Noudata annettua ohjeistusta ja pyydettyä tiedostoformaattia sekä tehtävätiedoston maksimikoko, joka ei yhdenkään tehtävävastauksen (yksittäisen liitteen) kohdalla saa ylittää 30 megatavua.



Huomioi, että ennakkotehtävän palauttaminen edellyttää vahvaa tunnistautumista (Suomi.fi-tunnistautuminen). Voit tunnistautua suomalaisilla pankkitunnuksilla, varmennekortilla tai mobiilivarmenteella. Lisätietoa vahvasta tunnistautumisesta saat täältä <https://www.suomi.fi/ohjeet-ja-tuki/tietoa-tunnistuksesta>. Mikäli sinulla ei ole mahdollisuutta Suomi.fi -tunnistautumiseen, ota yhteyttä osoitteella [taideakatemian.opiskelijavalinta@turkuamk.fi](mailto:taideakatemian.opiskelijavalinta@turkuamk.fi)