

## Ennakkotehtävä, Kuvataiteilija (AMK), animaatio

- Hakukohde: Kuvataiteilija (AMK), animaatio
- Kevään yhteishaku 2026

Turun ammattikorkeakoulun animaation hakukohteen ennakkotehtävään sisältyy kolme tehtävää (Tehtävä 1, Tehtävä 2 ja Tehtävä 3). Hakukohteeseen hakevan tulee palauttaa vastaukset ennakkotehtävän kaikkiin tehtäviin. Puutteellinen tehtävävastaus tarkoittaa koko ennakkotehtävän hylkäämistä. Hakukohteen valintaryhmä arvioi ennakkotehtävän asteikolla hyväksytty/hylätty.

Hakijan tulee laatia ennakkotehtävävastaukset itsenäisesti, ilman ohjausta ja tekoälyn apua. Hakijan tulee käyttää vain omia tietojaan, ymmärrystään ja taitojaan.

Turun ammattikorkeakoulun henkilökunta ei tarkenna ennakkotehtäviä eikä anna niistä palautetta. Tehtävissä on määritelty tehtävänanto ja toteutustapa sekä ilmoitettu arviointikriteerit.

Ennakkotehtävän hyväksytysti suorittaneet hakijat kutsutaan 2.–4.6.2026 järjestettävään valintakokeeseen.

### Ennakkotehtävän ohjeet

#### Tehtävä 1: Motivaatio

##### Tehtävänanto

Animaatioalan työnkuvat ovat laajat ja erityiset. Animaation metodit ja tekniikat tarjoavat lukuisia toteutus- ja sovellusmahdollisuuksia, joista voi valita itselleen sopivimman ilmaisutavan. Animaation ammattilainen voi toimia animaatioalalla, taiteen kentällä ja moniammatillisessa yhteistyössä.

Laadi animaation opiskelua tukevasta aikaisemmasta toiminnastasi PDF-muotoinen portfolio.

Sijoita ensimmäiselle sivulle motivaatiokirje, jossa pohdit, miten lähestyt luovaa prosessia. Kerro: Mistä ideasi yleensä syntyvät? Millä tavalla hahmotat tarinoita tai kuvia? Mitä taiteellisia tai elokuvallisia vaikutteita sinulla on? Mitä haluaisit oppia animaatiokoulutuksessa?

Sijoita toiselle sivulle itsestäsi suomenkielinen CV. Mainitse mm. tekemäsi työt, projektit, koulutus, kurssit ja harrastukset. Hakuprosessi on anonyymi. Älä käytä CV:ssä minkäänlaista visuaalista kuvaa itsestäsi. Älä merkitse tehtävävastaukseen omaa nimeäsi, syntymäaikaasi tai henkilötunnustasi.

Sijoita portfolion loppuun kuvaosio, jossa esittelet edustavimpia teoksiasi (max. 6 kpl). Liitä myös jokaisen teoskuvan yhteyteen teostiedot: teoksen nimi, tekniikka ja vuosi. Mahdollisissa liikkuvan kuvan esimerkeissä voit lisätä myös linkin teokseen.

### Arviointiperusteet

- Kielellinen ilmaisu
- Motivaatio opiskeluun
- Tavoitteellisuus
- Visuaalisuus
- Omaperäisyys

### Toteutustapa

- Tallenna tehtävä PDF-tiedostona, tiedoston maksimikoko 30 MB
- Nimeä palautettava tiedosto seuraavasti: Tehtävä\_1.pdf
- Mikäli haluat liittää portfolioosi liikkuvan kuvan esimerkin, lataa video YouTubeen ja lisää videon linkki PDF-tiedostoon. Huomioi videon yksityisyysasetukset, jotta tehtävän arvioijat pystyvät linkin kautta katsomaan videon. Videon yksityisyysasetuksista YouTubeessa pitää olla valittuna joko julkinen video (public video) tai piilotettu video (unlisted video). Varmista, että video avautuu ulkopuoliselle ja kirjautumattomalle katsojalle linkin kautta. Mikäli sinulla ei ole mahdollisuutta videon tallentamiseen YouTubeen, ota yhteyttä osoitteella [taideakatemia.opiskelijavalinta@turkuamk.fi](mailto:taideakatemia.opiskelijavalinta@turkuamk.fi)

## Tehtävä 2: Tarinankerronta “Kolmiosainen hetki”

### Tehtävänanto

Laadi enintään 120 sanan mittainen tarina, joka kuvaa yhden hetken tai tapahtuman kolmessa osassa (alku – keskikohta – loppu).

Tarinan tulee sisältää:

- hahmo (henkilö/olento/esine)
- jokin sisäinen tai ulkoinen konflikti
- ratkaiseva muutos tai oivallus

Kirjoita tarina ja tee sen pohjalta kolme kuvaa (esim. sarjakuvapaneeli, kuvakäsikirjoitus tai muu visuaalinen ratkaisu), jotka kuvaavat tarinan käännekohtia.

### Arviointiperusteet

- Omaperäisyys
- Visuaalisuus
- Kokonaisuuden dramaturginen hallinta

### Toteutustapa

- Tekotapa on vapaa. Hyödynnä käytössäsi olevia materiaaleja sekä työvälineitä.

- Palautus yhtenä PDF-tiedostona, tiedoston maksimikoko 30 Mb
- Nimeä palautettava tiedosto seuraavasti: Tehtävä\_2.pdf

### **Tehtävä 3: Visuaalinen ilmaisu “Paikan anatomia”**

#### **Tehtävänanto**

Toteuta kaksi teosta tilasta tai paikasta, joka on sinulle merkityksellinen:

- a) havainnollinen esittävä tutkielma paikasta
- b) sama paikka kokemuksellisen tulkinnan (esimerkiksi erilaisten teemojen, tunnelmien tai tunteiden) kautta.

#### **Arviointiperusteet**

- Visuaalisuus
- Havaintokyky
- omaperäisyys

#### **Toteutustapa**

- Tekotapa on vapaa. Hyödynnä käytössäsi olevia materiaaleja sekä työvälineitä.
- Tallenna tehtävä PDF-tiedostona, tiedoston maksimikoko 30 MB
- Nimeä palautettava tiedosto seuraavasti: Tehtävä\_3.pdf

### **Ennakkotehtävän palautusohje**

Palauta ennakkotehtävä tämän ohjeen mukaisesti laadittuna verkkolomakkeella

<https://turkuamk.e-lomake.fi/lomakkeet/1177/lomake.html>

24.3.2026 klo 15.00 mennessä. Muilla tavoin, esimerkiksi sähköpostitse toimitettuja tai myöhästyneitä tehtävävastauksia ei oteta vastaan eikä arvioida.

Noudata annettua ohjeistusta ja pyydettyä tiedostoformaattia sekä ilmoitettua tehtävätiedoston maksimikokoa.

Huomioi, että ennakkotehtävän palauttaminen edellyttää vahvaa tunnistautumista (Suomi.fi-tunnistautuminen). Voit tunnistautua suomalaisilla pankkitunnuksilla, varmennekortilla tai mobiilivarmenteella. Lisätietoa vahvasta tunnistautumisesta saat täältä <https://www.suomi.fi/ohjeet-ja-tuki/tunnistus>. Mikäli sinulla ei ole mahdollisuutta Suomi.fi -tunnistautumiseen, ota yhteyttä osoitteella [taideakatemian.opiskelijavalinta@turkuamk.fi](mailto:taideakatemian.opiskelijavalinta@turkuamk.fi)